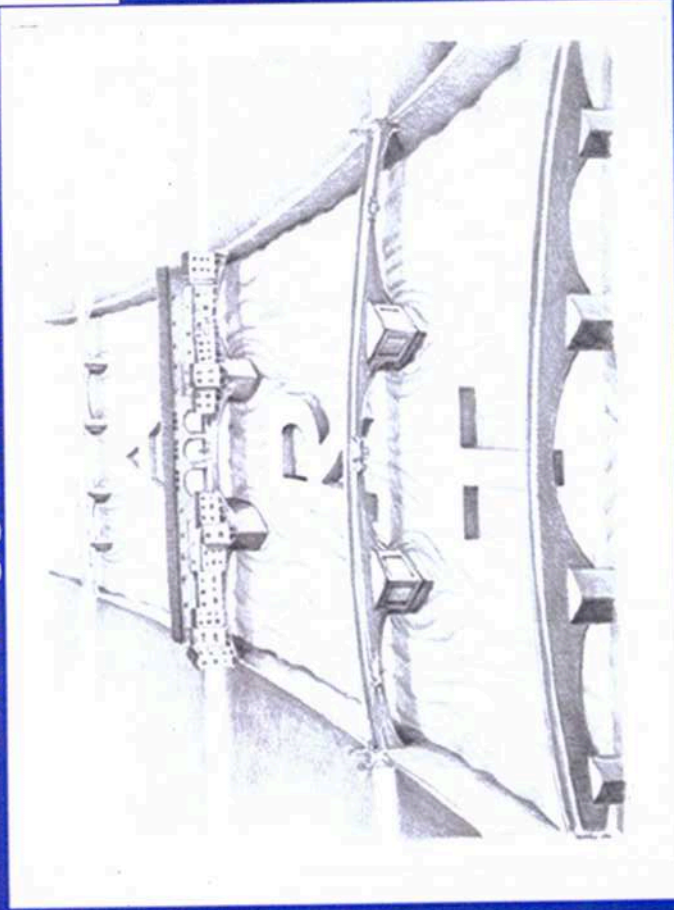


Arti Galleggianti in Arno



Primo Evento Mondiale di FLOATING ART on the river

da Ponte alle Grazie a Ponte alla Carraia,
dal 26 al 30 novembre 2005



quaderno n°33

Arti galleggianti in Arno 2005

CONSIGLIO REGIONALE DELLA TOSCANA
commissione regionale pari opportunità donna-uomo



Raccolta Documenti

Evento: Arti Galleggianti in Arno
“Floating Art”

Firenze, Novembre 2005



Immagine di copertina: GIANNI RAFFAELLI

Comitato promotore:

Consiglio Regionale Della Toscana, Commissione Regionale Pari Opportunità Donna-Uomo, Mediateca Regionale Toscana, Assessorato Allo Sport e Valorizzazione Delle Tradizioni Fiorentine, AICS (Associazione Culturale E Sportiva Di Firenze), Università Di Firenze_ Corso di Laurea in Disegno Industriale, Associazione per l'Arno, Associazione “Divieto di Sosta”, A Design Di Firenze.

Organizzazione del Convegno: ALESSANDRA PIRONI

Cura degli Atti: ARCH. ALESSANDRA PIRONI, DOTT.SSA SARA ANDRETTA

Stampa: TIPOGRAFIA DEL CONSIGLIO REGIONALE DELLA TOSCANA

Finito di stampare Aprile 2006

**Commissione regionale per le pari opportunità
tra donna e uomo della Toscana**

Componenti in carica nel 2006

Presidente: Chiara Grassi

Vicepresidente: Monica Faenzi

Vicepresidente: Licia Rossi

Laila Abi Ahmed, Alessandra Aglini, Tiziana Aiazzi, Sandra Barbieri, Lisa Cantini, Cristina Capitoni,
Franca Cecchini, Alba Cinini, Perla Giagnoni, Marcella Gnalducci, Anna La Cognata, Rossella Lichi, Anna Loretoni, Miriam Massai, Adua Masserini,
Barbara Scalabrino, Gloria Vannini

Struttura di supporto alla Commissione

Pier Luigi Panicacci (*Responsabile*), Massimo Gradi, Agnese Isola,
Donatella Nannini, Odetta Ranfagni, Adriana Vitali.

Via de' Pucci n. 4 – 50122 Firenze
tel. 055.2387817 – 055.2387890 – fax. 055.291179
www.consiglio.regione.toscana.it/pari-opportunita
e-mail: commissione.p.o@consiglio.regione.toscana.it

Indice

Presentazione

5

Artisti

9

Foto in Arno

37

Articoli

43

Ringraziamenti

51

Aziende sostenitrici

55

“L’Arno galleria d’Arte” “Il linguaggio dell’arte letto sul fiume”

Il giorno 26 Novembre 2005 presso la sede dei Canottieri Comunali di Firenze ha avuto inizio “Floating Art”; un Evento legato all’Arno, e dedicato alla vita intorno e sopra ad esso; l’idea è stata quella di coinvolgere la creatività fiorentina spesso vincolata ad ambienti chiusi non sempre congrui alla libertà espressiva come invece è il letto del fiume, soprattutto in un contesto importante e storico come quello di Firenze.

Opere coloratissime realizzate su supporti di polistirolo, hanno creato uno scenario suggestivo e unico.

Lo svolgimento dell’evento è stato inaspettato, mai avremmo potuto immaginare un così forte coinvolgimento tra arte ed acqua; a caratterizzare maggiormente l’impatto e l’entusiasmo dell’artista sulla natura ha contribuito il forte temporale che si è abbattuto sulla città a tal punto che alcune delle opere galleggianti sono diventate parte dell’Arno stesso. Arte e natura si sono fuse in un unico corpo creando sensazioni e suggestioni fuori dal comune.

Il giorno 30 Novembre, per concludere il percorso dell’arte galleggiante sull’Arno, in concomitanza con la chiusura della festa della Regione Toscana, dal Ponte Vecchio sono state proiettate sull’acqua tutte le opere che gli artisti Fiorentini avevano realizzato per l’evento.

Inoltre in anteprima, è stato proiettato il trailer del film “Firenze Europa express”, realizzato dalla Mediateca Regionale Toscana ed

alcuni progetti significativi degli studenti del Corso di Laurea in Disegno Industriale e Progettazione della Moda dell’Università di Firenze con tema legato al fiume.

Quella che poteva essere una tragedia sotto il profilo della riuscita dell’evento si è trasformata in un’eccezionale vittoria nei confronti della natura stessa che, pur avendo ostacolato la galleria d’arte galleggiante, non ha potuto contrastare la proiezione delle opere sull’acqua.

Il letto del fiume è stato utilizzato come un grande schermo dedicato all’arte ed alla cultura, un importante esempio di come tecnologia, natura, arte, sport e cultura possono coesistere per raggiungere l’obiettivo di far rivivere l’Arno.

In un momento così pieno di disattenzione verso il prossimo e nei riguardi delle proprie capacità, soffermarci sull’arte vista come percorso di pace e di riscoperta delle origini, è stato ed è fondamentale.

La riuscita dell’evento è dovuta alla splendida collaborazione tra Regione, Comune, Associazioni, artisti e artigiani tutti favorevoli all’utilizzo del Fiume.